

**VI WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ I SZTUK WIZUALNYCH
„PIKtoGRAMy” 2026**

KARTA ZGŁOSZENIA – Mistrzowie Recytacji / Mistrzowie Piosenki /Mistrzowie Sztuk Wizualnych

METRYCZKA

Imię i nazwisko uczestnika	
Wiek uczestnika	
Nazwa Przedszkola/Szkoły	
Imię i nazwisko rodzica/opiekuna	
Telefon uczestnika Telefon do rodzica/opiekuna	
E-mail uczestnika rodzica/opiekuna	
Instruktor / Nauczyciel prowadzący	

ELIMINACJE

<i>Uczestnik jest laureatem eliminacji:</i>	<i>Nazwa ośrodka / placówki, miejscowość, rodzaj nagrody wyróżnienia</i>
SZKOLNYCH / PRZEDSZKOLNYCH	
Gminne	
POWIATOWE	
PRESELEKCIE	

WYBÓR KATEGORII ARTYSTYCZNEJ I WIEKOWEJ

Kategoria artystyczna	Kategoria wiekowa	
<u>Mistrzowie Recytacji:</u>	dzieci w wieku przedszkolnym	☐
	klasy 1-3 szkoły podstawowej	☐
	klasy 4-6 szkoły podstawowej	☐
	klasy 7-8 szkoły podstawowej	☐
<u>Mistrzowie Piosenki</u>	dzieci w wieku przedszkolnym	☐
	klasy 1-3 szkoły podstawowej	☐
	klasy 4-6 szkoły podstawowej	☐
	klasy 7-8 szkoły podstawowej	☐

PRESELEKCIE <u>Mistrzowie Piosenki</u> <u>Mistrzowie Recytacji:</u>	SZKOŁY ŚREDNIE	
<u>Mistrzowie Sztuk Wizualnych:</u>	dzieci w wieku przedszkolnym	☐
	klasy 1-3 szkoły podstawowej	☐
	klasy 4-6 szkoły podstawowej	☐
	klasy 7-8 szkoły podstawowej	☐

REPERTUAR:

Autor wiersza/fragmentu prozy/słów piosenki		
Tytuł wiersza/fragmentu prozy/piosenki		
Autor muzyki (w przypadku Mistrzów Piosenki)		
Nazwa pracy (w przypadku Mistrzów Sztuk Wizualnych)		
Akompaniament (w przypadku Mistrzów Piosenki)	śpiew bez akompaniamentu	☐
	z podkładem muzycznym przesłanym do organizatora	☐
	śpiew z osobą akompaniującą (instrument, imię osoby akompaniującej)	☐
		

DECYZJA JURY POSZCZEGÓLNYCH ETAPÓW

PRZESŁUCHANIA PRZEDSZKOLNE /SZKOLNE:	
PRZESŁUCHANIA GMINNY	
PRZESŁUCHANIA POWIATOWE	
PRZEGLĄD WOJEWÓDZKI	

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisana/y, oświadczam, że:

1. Zapoznałem się z treścią regulaminu VI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ I SZTUK WIZUALNYCH „PIKtoGRAMy” (dalej także „Przegląd”) i akceptuję jego postanowienia.
2. Niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne, wielokrotne wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku/wizerunku dziecka.....(imię i nazwisko dziecka) i moich/ jego artystycznych wykonów w ramach Przeglądu. Niniejsza zgoda obejmuje wykorzystanie, utrwalanie, obróbkę, powielanie oraz rozpowszechnianie Materiałów lub ich fragmentów za pośrednictwem dowolnej techniki przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na stronie Organizatora oraz portalach społecznościowych na których PIK posiada konto.
3. Oświadczam, że została mi przekazana klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych. Treść przekazanej klauzuli jest dla mnie jasna i zrozumiała.

Złożeniem Podpisu akceptuje ustalenia zawarte w punktach 1-3.

W przypadku, gdy uczestnikiem Przeglądu jest osoba małoletnia, powyższe zgody udzielane są przez jej opiekuna prawnego.

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis uczestnika lub opiekuna prawnego)

Niniejsze zgody mogą zostać cofnięte w dowolnym momencie poprzez złożenie PIK pisemnego oświadczenia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem lecz jednocześnie uniemożliwia udział w Konkursie.

DEKLARACJA RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO DO WYZNACZENIA OSOBY UPOWAŻNIONEJ DO OPIEKI NAD UCZESTNIKIEM I ODBIORU NAGRODY

Ja, niżej podpisana/y, oświadczam, że: osobą odpowiedzialną za moje dziecko..... w czasie Przeglądu, organizowanym przez Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku jest.....

Wyżej wymieniona osoba jest nauczycielem / instruktorem teatralnym / członkiem rodziny / przedstawicielem instytucji kultury/placówki edukacyjnej.¹

Wyrażam także zgodę na odbiór przyznanej w Przeglądzie nagrody rzeczowej przez osobę upoważnioną przeze mnie i wskazaną w powyżej.

.....
(podpis rodzica / prawnego opiekuna dziecka)

¹ Niepotrzebne skreślić

OGÓLNA KLAUZULA DOTYCZĄCA OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych), (Dz. Urz. UE. L z 2016 r. Nr 119, str. 1), zwanym dalej: RODO, informujemy:

I. Administrator danych osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku mieszczący się przy ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, NIP: 5421007120, REGON: 000276877, numer tel.: (85) 740 37 10, www.pikpodlaskie.pl.

II. Inspektor Ochrony Danych

Wyzaczyliśmy Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach ochrony swoich danych osobowych przez e-mail: iod@pikpodlaskie.pl lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w pkt. o nr I.

III. Cele i podstawy przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe przetwarzane będą w zakresie niezbędnym dla celów realizacji działalności kulturalnej PIK w ramach wykonania zadań ustawowych oraz statutowych. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych zawartych w Formularzu Karcie zgłoszenia V WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2025 (dalej także „Konkurs”), w zależności od celu przetwarzania danych, może wynikać z postanowień ustawy albo stanowić warunek zawarcia stosunku zobowiązaniowego.

Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest w szczególności:

1. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w tym 6 ust. 1 lit a) – w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, art. 6 ust. 1 b) – w przypadku danych przetwarzanych w celu zawarcia i wykonania umowy, art. 6 ust. 1 c) – w przypadku gdy przetwarzanie danych wynika z przepisów prawa, w szczególności przepisów podatkowo - finansowych i art. 6 ust. 1 e) – w przypadku, gdy przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi, a także w celu obrony lub dochodzenia roszczeń na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f),
2. ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z Dz.U.2024.87 t.j.),
3. ustawa z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1781 ze zm.),
4. ustawa z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U.2024.572 t.j.),
5. ustawa z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U.2022.902 t.j.),
6. ustawa z dnia 11 lipca 2014 r. o petycjach (Dz. U. z 2018 r., poz. 870),
7. ustawa z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U.2020.164 t.j. ze zm.).

IV. Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe lub dane osobowe Pana/i dziecka będą przechowywane przez okres niezbędny na potrzeby przeprowadzenia konkursu, a następnie przez czas wymagany przepisami prawa, czas przewidziany dla obrony lub dochodzenia roszczeń oraz zadań wynikających z ustaw szczególnych, w tym ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz zgodnie z wewnętrznymi instrukcjami Administratora.

V. Odbiorcy danych

Pani/Pana dane osobowe lub dane Pani/a dziecka mogą zostać przekazane podmiotom, z którymi administrator danych osobowych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych, w szczególności podmiotom i instytucjom biorącym udział w organizacji lub realizacji Konkursu. Dane podlegają także przekazaniu podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.

VI. Prawa osób, których dane dotyczą

W odniesieniu do przetwarzanych danych, przysługuje Pani/Panu:

1. prawo dostępu do treści swoich danych;
2. prawo sprostowania danych lub usunięcia danych (jeśli w danym przypadku przysługuje);
3. ograniczenia przetwarzania;
4. prawo wniesienia sprzeciwu (o ile w danym przypadku przysługuje);
5. prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

Każde z w/w żądań zostanie rozpatrzone zgodnie z RODO.

VII. Przetwarzanie wizerunku

1. Wizerunek uczestników jest przetwarzany co do zasady na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody (art. 6 ust 1 lit a) RODO), którą można w każdej chwili odwołać.
2. Wyjątek od pkt 1. stanowi publikacja fotorelacji, transmisja lub retransmisja, w której uczestnik będzie stanowił jedynie szczegół większej całości, co zgodnie z art. 81 ust 2 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych nie wymaga zgody.

Każdej osobie zarejestrowanej przez kamery lub obiektywy aparatu przysługuje prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania wizerunku na zasadach wskazanych w przepisach RODO (w takiej sytuacji prosimy o kontakt)

VIII. Prawo do skargi do organu nadzorczego

Przysługuje Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia RODO.

IX. Inne informacje

1. Pani/Pana dane osobowe lub dane osobowe Pana/i dziecka nie będą podlegały profilowaniu.
2. Podanie danych osobowych w oparciu o przepisy prawa, jak również danych wymaganych Regulaminem Konkursu jest niezbędne dla wzięcia w nim udziału. Podanie danych osobowych w zakresie szerszym - jest dobrowolne na podstawie pisemnej zgody.
3. Administrator danych nie przekazuje danych poza teren Polski/ UE/ Europejskiego Obszaru Gospodarczego z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisu Facebook z zastosowaniem stosowanych przez Facebook klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską i decyzji Komisji Europejskiej stwierdzających odpowiedni stopień ochrony danych w odniesieniu do określonych krajów zgodnie z zasadami określonymi przez Facebook pod adresem <https://www.facebook.com/about/privacy>